



МБОУ «СОШ №2»

Год основания 2009г №3

АПРЕЛЬ—МАЙ

ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ

С ПРАЗДНИКОМ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!

Заглянем в историю: герои живут рядом с нами.



Много лет подряд наш класс дружит с семьей участника Великой Отечественной Войны 1941 – 1945 гг. Василенко Григория Ивановича. Вот что рассказывает о себе Григорий Иванович: «Я был призван в действующую армию в ноябре 1944 года военным комиссариатом г. Степной в г. Нальчик, где пробыл до начала 1945 года. После был отправлен в г. Сталинград, откуда в составе 42 боевого стрелкового полка был перебазирован в г. Тегеран. С 1946 года служил в г. Батуми в артиллерийском полку береговой охраны Черноморского флота. Демобилизовался 14 марта 1947 года. После демобилизации работал сапожником, потом освоил профессию строителя. В 1955г. в составе строительной бригады участвовал в восстановлении, ребята, вашей родной школы — школы №2. Наша бригада вела кладку фундамента, строила спортивный зал. Моя дочь Люба была удостоена чести давать первый звонок в восстановленной школе №2 в 1957 году, сын Николай тоже учился в этой же школе. Жена сына, сноха Анна Михайловна, с 1977 по 1979 года преподавала биологию в школе №2.

У меня 4 внуков и 4 правнуков. Правнучка Анастасия окончила школу с золотой

медалью и учится на 4 курсе в Московской академии правосудия»

К слову сказать, дети и внуки Григория Ивановича составляют Золотой фонд школы и внесены в книгу Славы, как семейная династия.

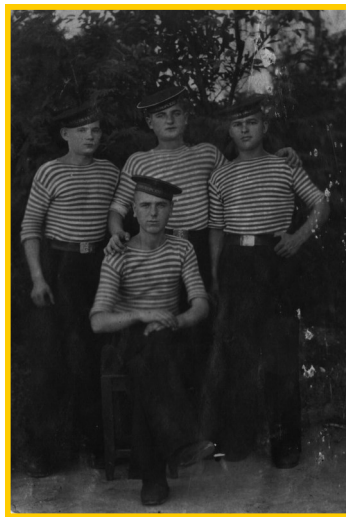
В данный момент Григорий Иванович проживает по ул. Ленина, 61 с семьей сына Николая.

Григорий Иванович имеет следующие награды:

1. медаль «За доблестный труд», в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина
2. медаль «Победитель социалистического соревнования»
3. медаль «50 лет Вооруженным силам СССР»
4. медаль «60 лет Вооруженным силам СССР»
5. медаль «70 лет Вооруженным силам СССР»
6. медаль «25 лет Победы в ВОВ»
7. медаль «40 лет Победы в ВОВ»
8. медаль «50 лет Победы в ВОВ»
9. медаль «60 лет Победы в ВОВ»
10. медаль «65 лет Победы в ВОВ»



На снимке: рядовой Василенко Г.И., 1945г., г. Нальчик



На снимке: артиллерист Василенко Г.И., 1946г., береговой флот, г. Батуми



На снимках: Василенко Г.И. с членами тимуровского отряда «Ровесник», 2011г, 2012г.



Чуланова Любовь, 9а класс

Мы можем! Мы знаем! Мы должны!

Многие говорят, что современные подростки «не имеют ничего святого за душой», не ценят труд своих родителей, не помнят своих предков, не преклоняются перед памятью павших на фронтах Великой Отечественной войны. Это не так. Они нормальные, они все понимают и все ценят, они бывают настоящими, если с ними по настоящему, если им доверяют.

Военно-патриотическое воспитание в нашей школе—сфера творчества. Главная его цель — воспитание уважительного отношения к старшему поколению, потребности знать культуру своего народа, своей страны, своей семьи

Участие школьников в юнармейской игре «Зарница», способствует развитию общественной активности подрост-

ков, формированию качеств, необходимых будущим защитникам Родины.

Вот что говорят наши юнармейцы, участники игры «Зарница». Гульям Максим, 9а класс: «Физическая подготовка играет очень важную роль — она нужна будущему солдату...» Чуланова Любовь, 9а класс: «В подготовке к «Зарнице» мы отлично усвоили приемы химической защиты и поэтому стали первыми в этом конкурсе». Петушенко Василина, 9а класс: «Я участвую в «Зарнице» уже третий год. Впервые в этом году меня выбрали командиром отряда. И я считаю, что я справилась»

«Мы можем! Мы знаем! Мы должны!» - фраза, отражающая суть работы юнармейского отряда, стала его девизом.



Мамцева Ирина, 8б класс



Впервые на Родине отца, деда и прадеда...

Есть мудрое выражение: «Где одному не справиться, там род поддержит». В самые тяжелые минуты жизни именно близкие, родные люди становятся надежной опорой и защитой. Почитать и уважать предков, хранить память о них – раньше это было едва ли не самой священной обязанностью каждого. В Музее истории школы бережно хранится родословная семьи Веткаловых до седьмого колена. Легенда этого рода – Веткалова Раиса Николаевна, которая является выпускницей нашей школы. В числе 14 девушек-добровольцев 3 октября 1941 года она ушла на фронт, а 16 октября 1944 года, не дожив четырех дней до своих 22-х лет, скончалась в госпитале от тяжелого ранения. Была похоронена в Польше, недалеко от города Кракова.

В последние годы начал расти интерес к семейным корням. Постепенно приходит осознание того, что сохранить свое имя в истории рода, можно лишь отдавая дань уважения предкам, которым каждый из нас обязан своей жизнью.

Так, вчера в Музее истории школы побывали двоюродные брат и сестра Раисы Веткаловой, приехавшие впервые из Москвы на Родину своих предков. Их отец, Веткалов Федор Федорович (1911 – 1981г.г.), уехал в двадцатилетнем возрасте учиться из Калмыкии в город Ставрополь, затем в Москву, где и закончил Государственный университет им. М.В. Ломоносова. Началась война... Федор Федорович уходит на фронт. В составе частей действующей армии он принимал участие в снятии блокады Ленинграда, был начальником порта «Дорога жизни» на материке. Получив ранение, долго лежал в госпитале. После – снова фронт. После войны написал в художественной форме книгу воспоминаний о военных годах. В мирное время работал на разных партийных должностях. Характерными чертами его характера были честность и патриотизм.

Сын и дочь Федора Федоровича с детства слышали рассказы о представителях рода Веткаловых, живущих в Калмыкии, но на родине смогли побывать лишь более полувека спустя.

Федор Федорович дал строгий наказ своим детям сохранить фамилию Веткаловых... Его дочь, Валентина Федоровна, этот наказ выполнила. Для Федора Федоровича главным было дать образование своим детям. И сегодня Веткалова Валентина Федоровна имеет 3 высших образования (гуманитарное, техническое, богословное). Она программист и переводчик (владеет двумя языками), работает в гуманитарном университете им. Патриарха Тихона, занимается просветительской деятельностью. А сын Федора Федоровича, Веткалов Федор Федорович, тоже имеет 3 высших образования, говорит на нескольких языках, работает директором Издательского Дома в Москве. Его сыновья продолжают род Веткаловых, носят имя отца и деда

Пюрбеева Анна,
председатель Совета старшеклассников
«Алые паруса», член Совета музея



Часовые у ВЕЧНОГО ОГНЯ



... Мы родились и выросли в мирное время. Мы никогда не слышали воя сирен, извещающих о военной тревоге, не видели разрушенных фашистскими бомбами домов, не знаем, что такое нетопленное жилище и скудный военный паек. Нам трудно поверить, что человеческую жизнь оборвать так же просто, как утренний сон. Об окопах и траншеях мы можем судить только по кинофильмам да рассказам фронтовиков. Для нас война — история: жесткая, страшная... Кто не пережил – не поймет. Но тогда почему, когда стоишь у обелиска или у Вечного Огня, тебя охватывает трепет и дрожь, пронизывает боль и страх, и на глаза наворачиваются слезы? Я думаю потому, что именно в эти минуты в нас пробуждается чувство сопричастности к тому, что происходило, происходит и будет происходить. Это и есть патриотизм.

Часовые Вахты Памяти... Право встать на Пост у Вечного Огня – это очень почетное право, которое дается не каждому, а только тем, кто смог его заслужить. Мы смогли. Мы – часовые Вахты Памяти. Мы – это я, мои друзья и миллионы таких же мальчишек и девчонок. Часовые у Вечного Огня становятся центром происходящих здесь событий, посвященных Дню Победы. Отряд Почетного караула состоит из 5 человек; один из них – разводящий. Караул сменяется каждые 10 – 20 мин, в зависимости от погодных условий. Приходящие на возложение люди вольно или невольно обращают внимание на школьников, стоящих на-

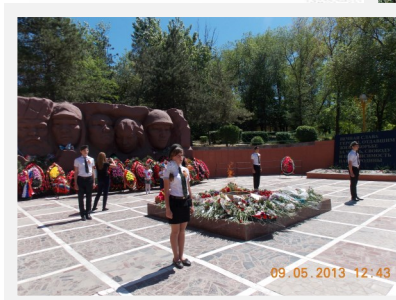
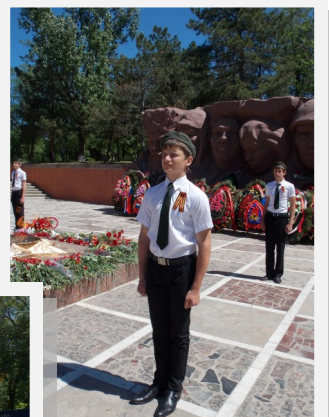
тяжку и замерших в одном положении. Шевелиться нельзя – ты в Почетном карауле, тебе доверена великая честь хранить покой тех, кто отдал свою жизнь за Родину, за свободу своего народа.

Я не видела войну, но я помню и знаю её. Помню по рассказам прадедушки и прабабушки, по экспонатам нашего Музея, руководителем которого является Татьяна Петровна Пугачева, классный руководитель нашего 9а класса. Я помню и знаю войну, когда участвую в юнармейской игре «Зарница», когда пою песни на военную тему, участвуя в музыкально-литературных композициях, когда встречаюсь с ветеранами Великой Отечественной войны, воинами – интернационалистами и участниками боевых действий.

Проходят дни, месяцы, годы. Уходит вглубь истории страшное время войны. Уже 69 лет прошло со дня Великой Победы, а память о тяжелых годах, которые выпали на долю тех, кто прошел трудными дорогами Великой Отечественной войны, жива в наших сердцах. И она будет жить еще очень долго, пока мы не равнодушны к происходящему, пока мы сопереживаем и сочувствуем.

В этом году я заступаю в Почетный караул уже третий раз и надеюсь, что до самого окончания школы я буду достойно нести Вахту Памяти.

Петушенко Василина, 9а класс



Прикоснуться к истокам.

Многие задаются вопросом: что же такое подлинно национальная школа? Ответ прост – это наша школа, средняя школа №2, где основой воспитания служит народная культура, которая представляет собой основу всей культуры. Вы спросите: почему? Да потому, что народная культура, народная педагогика нацеливают человека на сохранение духовных ценностей, способствуют формированию нравственных идеалов личности. В народе испокон веков вырабатывался свой, самобытный нравственный уклад, своя духовная культура. У всех народов было много обычаев и традиций. Они проявлялись и в отношении к природе, и в поэзии земледельческого труда, и в устном народном творчестве, и в удивительных народных ремеслах, и в красоте одежды, и в православных законах гостеприимства, и в добрых обычаях хорошего тона мусульманских народов, и правилах приличия народов Востока. Всему этому мы учимся здесь, в нашей школе, у наших учителей. А у них, поверьте, есть чему научиться!

У нас многонациональная школа, которая представлена ребятами 17 национальностей: русские, калмыки, аварцы, цыгане, азербайджанцы, чеченцы, немцы, казахи и другие. О культуре, обычаях, традициях каждой национальности мы подробно узнаем через участие в традиционном фестивале Дружбы народов, который проходит один раз в два года. Это яркое, запоминающееся зрелище, которое не оставляет равнодушным ни взрослых, ни детей. Вместе с нами в фестивале участвуют и наши родители, и наши учителя. Но нам стало тесно в рамках фестиваля и мы шагнули дальше...

Идею открытия этнокультурного центра

«Традиции. Литература. История», зародившуюся очень давно, поддержали многие: учителя, родители и мы, учащиеся школы. Это ведь здорово, когда ты у себя в школе, посетив кабинеты этнопедагогике и литературного краеведения, можешь окунуться в мир поэзии родного края, совершить путешествие в его историю, узнать о тех, кто стоял у истоков народной педагогики. Мы ведь знаем, что никакое национальное возрождение, никакое воссоздание народных традиций невозможно без приведения в действие исконных традиций воспитания. Помните слова Волкова Г.Н.: «Что такое воспитание? Пример и любовь. Больше ничего!» Вот под таким девизом 16 апреля начал свою работу этнокультурный центр «Традиции. Литература. История». На его открытие были приглашены Ханинова Р.М., поэтесса, член Союза писателей России и Союза журналистов России, член Международного Союза журналистов; родные и близкие калмыцкого этнопедагога Оконова Б.Б., профессора-джангароведа Биткеева Н.Ц.; представители СМИ города. Школа встречала гостей «Живым коридором». Ребята угощали прибывших гостей ароматным калмыцким чаем и борцогами. После гости посмотрели небольшой концерт, подготовленный силами учащихся школы, посетили кабинеты УДЕ, этнопедагогике, Музей истории школы и кабинет литературного краеведения, где их встречали экскурсоводы, которые с огромным воодушевлением рассказывали о том или ином стенде, экспонатах. В кабинете этнопедагогике, где экскурсантами были учащиеся 5б класса под руководством своего классного руководителя Бадмаевой НБ., гости привязали ленточки к дереву желаний. В кабинете литературного краеведения была организована литературная гостиная. Ребята 6а класса, 7а класса, 8б, 9а и 10а чи-

тали стихи, пели песни, рассказывали о своих литературных проектах, руководителем которых является Пугачева Т.П., учитель русского языка и литературы. Вот что пишет об этом корреспондент газеты «Аргументы Калмыкии» Галина Дякиева в №15 от 19.04.2014 г.: «Заходим в музей калмыцкой литературы. В кабинете меня «встречает» панно с изображением—от стены до стены—ковыльной степи. И цитатой из Егора Бужалова: «Мне степь моя дана в наследство» Здорово придумано с большой картой Калмыкии: в каждый район вписаны имена поэтов и писателей, уроженцев этих мест» А еще у Татьяны Петровны хранятся папки с детскими словами-признаниями в любви к родному краю, своему городу, своей школе. Папки непрерывно обновляются, ведь школьный круговорот бесконечен: уходят выпускники, приходят первоклашки. И все начинается вновь... Не это ли пример того, что в нашей школе преподают удивительно талантливые педагоги, которые своим новаторством задают тон в развитии этнопедагогике всей республики?! Это и есть воспитание любовью.

Бурханов Евгений, член Совета музея



Одинокий тополь. Увидеть легенду.

Во вторник, 15 апреля, мы всем классом ездили на Одинокий тополь. До поездки мы уже слышали об этом знаменитом дереве, но истории, связанные с тополем, растущем одиноко в нашей степи, рассказанные нам в непосредственной близости от него, очень впечатлили нас. Существует три легенды о нашем тополе. Но больше всего нам понравилась история, рассказанная когда-то нашим великим этнопедагогом Анатолием Шалхаковичем Кичиковым. Эта красивая легенда повествует о непростой жизни девушки-горянки, которую отдали в жены калмыку-степняку. Очень тосковала красавица по высоким горам, мечтала увидеть их еще раз. Эту мечту она осуществила, взобравшись на высокий тополь. С его вершины она с замершим сердцем любовалась очертаниями хребтов родного Эльбруса. А еще мы узнали, что тополь у буддистов является священным деревом. Об этом свидетельствуют многочисленные цветные лоскутки, привязанные к дереву. Мы так же завязали свои лен-

точки и помолились о здоровье и благополучии своих родных и близких. Место, где растет тополь славится еще и тем, что здесь из-под земли бьют природные источники, о целебной силе которых известно далеко за пределами Калмыкии. Наши родители наказали нас набрать домой целебной воды, и мы с удовольствием выполнили их наказ.

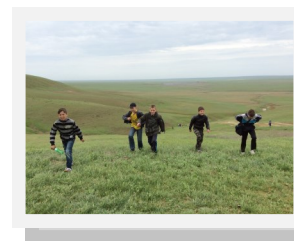
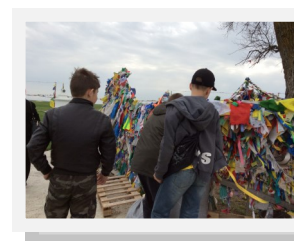
Мы очень рады, что выехали к Одинокому тополию именно в это время года, когда степь окрасилась сочными яркими красками, наполнилась волшебным ароматом весны, запестрела ковром самого прекрасного символа нашей малой Родины – тюльпанами.

Мы очень весело провели время: поиграли на свежем воздухе, после игр подкрепились, устроив пикник. Весь мусор мы собрали, аккуратно упаковали и забрали с собой, чтобы вернуться в город, выбросить в мусорный бак.

...Почти два века живет Одинокий тополь, давая

твердую уверенность всем нам в том, что наша калмыцкая земля еще много веков будет процветать в мире, дружбе и согласии. Да будет так!

Учащиеся 5б класса



МБОУ «СОШ №2»

Адрес: Республика Калмыкия
Г.Элиста, ул.Ленина, 52

Телефон: 8847(22) 3-14-74
Эл. почта:
moushkola_2@inbox.ru
Электронный адрес издания:
http://sch-el.ucoz.ru

Главный редактор:
Петушенко Василина

Ответственный за выпуск
газеты: Шевкиева Л.Ю.
Сотрудники школьного пресс-
центра Совета
старшеклассников
«Алые паруса»



Пасхальные зарисовки



В среду, 16 апреля, состоялся концерт фольклорного ансамбля «Радуница» под руководством Щепаквой Н.Н., педагога дополнительного образования. Участники ансамбля поражают зрителей своими яркими костюмами, умением вести себя на сцене., песенным репертуаром. А какой был богатый пасхальный стол! К слову сказать, ребята из ансамбля «Радуница» в этом учебном году стали призерами XI городского смотра– конкурса художественной самодеятельности «Надежда есть». Участники ансамбля принимают непосредственное участие в каждом мероприятии, проходящем в школе: будь то концерт художественной самодеятельности или встреча гостей школы, которые бывают у нас часто: ведь наша школа славится радушием и гостеприимством. Руководитель ансамбля—Щепакова Нина Николаевна—творчески работающий педагог. Она всегда в движении, всегда на пике происходящих событий. В этом учебном году Нина Николаевна ездила в г. Иваново для обмена опытом. Привезла оттуда массу позитивных впечатлений, которыми поделилась с коллегами и со своими воспитанниками. Еще Нина Николаевна - участник фольклорного ансамбля «Степняночка», известность которого шагнула за пределы нашей республики. Вот такой замечательный, солнечный человек работает в нашей школе! Так держать, Нина Николаевна!

П. Фиалкина



Смотри и будь видимым!

ПАМЯТКА ВЕЛОСИПЕДИСТУ (СКУТЕРИСТУ)

Как уберечься от опасности? Ежедневно мы являемся участниками дорожного движения, выступая в качестве пешехода, пассажира или водителя, даже когда катаемся на велосипеде.

Простые правила для того, чтобы избежать опасности: главный навык для езды на велосипеде – это научиться держать равновесие;

сев за руль велосипеда ты считаешься водителем и должен соблюдать все правила дорожного движения; дети до 14 лет не могут ездить на велосипеде по дороге и даже по обочинам дорог, а также по тротуарам; кататься на велосипеде можно только в безопасных местах, вдали от дорожного движения, в парках на специальных велосипедных дорожках, во дворах; катаясь на велосипеде, надевайте шлем, чтобы защитить голову в случае падения.

Прежде чем выехать из дома, велосипедист обязан: проверить техническое состояние велосипеда; проверить руль – легко ли он вращается; проверить шины – хорошо ли они накачены; проверить, в порядке ли ручной и ножной тормоза – смогут ли они остановить велосипед перед неожиданным препятствием; проверить, работает ли звуковой сигнал велосипеда, чтобы ты мог вовремя предупредить людей о своем приближении и не сбить их.

Изучайте и строго выполняйте Правила дорожного движения!

Велосипедист, помни! От твоей дисциплины зависит твоя безопасность и безопасность окружающих тебя людей. Желаем тебе счастливого пути!

ОСНОВНЫЕ ОПАСНОСТИ, ПОДСТЕРЕГАЮЩИЕ ВЕЛОСИПЕДИСТОВ:

1. Опасная привычка. «Любимая» опасная привычка велосипедистов - начинать движение, не осмотревшись по сторонам налево, направо, не оглянувшись назад. Именно это - поворот влево, не глядя - причина подавляющего большинства наездов на велосипедистов!
2. «Пустынная улица». На таких улицах велосипедисты обычно катаются по проезжей части или, находясь недалеко от дороги, например, катаясь наперегонки, часто, не приостановившись и не оглядевшись, выезжают с ходу на проезжую часть или пересекают ее.
3. Нерегулируемый перекресток. При движении по ули-

цам с неинтенсивным движением («пустынным») велосипедисты часто пытаются проехать через нерегулируемый перекресток, не снижая скорости, особенно под уклон. При этом из-за домов, деревьев и других помех обзору они могут не заметить на пересекаемой дороге приближающийся к перекрестку транспорт. Общее правило безопасного вождения для велосипедистов (как и для водителей) такое: при приближении к перекрестку или пешеходному переходу скорость необходимо снижать всегда, и тем больше, чем обзор хуже.

4. Во дворе дома. Конечно, двор дома - это место, где «хозяевами» являются пешеходы и велосипедисты, а водитель машины, оказавшийся во дворе, находится «на чужой территории». Однако в тесных дворах, где приходится проезжать на велосипеде близко к движущейся машине, лучше этого не делать: водитель может не заметить велосипедиста и совершить наезд. Лучше сойти с велосипеда и вести его за руль, пока автомобиль близко.
5. Велосипедиста не замечают. Внимание водителей на проезжей части всегда настроено на размеры автомобиля, и они легко могут упустить в своем наблюдении за дорожной обстановкой такой «малогабаритный объект», как велосипед.

Поэтому велосипедисту стоит ездить, помня в любой ситуации о том, что он может быть не замечен водителем. И вести себя очень осторожно!

Особенно часто водители не замечают велосипедиста в сумерки, в темное время суток, на плохо освещенных улицах и при неудовлетворительной светоотражающей экипировке велосипедиста.

Кроме того, водитель не замечает велосипедиста, когда тот находится близко позади - слева или справа, или прямо позади автомобиля, в «мертвой», не просматриваемой водителем зоне.

«Смотри и будь видимым» - это общее правило обязательно и для велосипедиста и для скутериста



ЭТО ДОЛЖЕН ЗНАТЬ

КАЖДЫЙ ВЕЛОСИПЕДИСТ (СКУТЕРИСТ):

Управлять велосипедом по дорогам разрешается с 14 лет, мопедом (скутером) – с 16 лет.

Велосипеды, мопеды (скутеры) должны двигаться только по крайней правой полосе в один ряд, причем максимально правее.

Движение по обочине допускается в том случае, если это не создает помех пешеходам.

Водителям мопеда (скутера) категорически запрещается:

Ездить, не держась за руль хотя бы одной рукой.

Перевозить пассажиров на дополнительном сиденье, оборудованном надежными подножками (данное правило не распространяется на детей в возрасте до 7-ми лет).

Перевозить груз, который выступает более чем на 0,5 метров по длине или ширине за габариты, а также груз, который мешает управлению.

Осуществлять движение по дороге при наличии рядом велосипедной дорожки.

Поворачивать налево или разворачиваться на дорогах, имеющих более одной полосы для движения в данном направлении.

Двигаться по дороге без застегнутого мотошлема (для водителей мопедов).

Прежде чем выехать из дома обязательно необходимо:

проверить техническое состояние велосипеда, мопеда;

проверить руль - легко ли он вращается;

проверить шины - хорошо ли они накачаны;

в порядке ли ручной и ножной тормоза - смогут ли они остановить велосипед, мопед перед неожиданным препятствием;

работает ли звуковой сигнал велосипеда, мопеда, чтобы вовремя предупредить людей о своем приближении и не сбить их.

НАПОМИНАЕМ, что в соответствии со ст. 12.29 ч.2 КоАП РФ за нарушение ПДД лицом, достигшим 16-летнего возраста, управляющим мопедом, велосипедом, непосредственно участвующим в дорожном движении, предусмотрено административное наказание в виде предупреждения или штрафа в размере 200 рублей.