

МБОУ «СОШ №2»



РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ИСПРАВЛЕНИЮ ДИСГРАФИИ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ

Подготовила:
учитель - логопед
Киевская С. В.



Элиста 2015

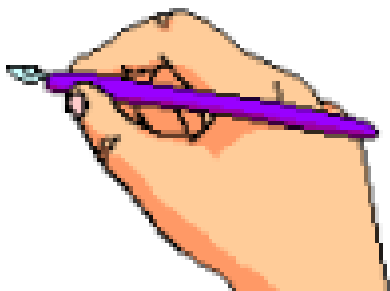
В выборе канцелярских принадлежностей для дисграфиков есть свои хитрости.

Для правильной работы мозга при письме важен массаж подушечек пальцев. Это советуют ВСЕ логопеды. Поэтому хорошо если место "хватки" пишущего предмета (ручки или карандаша) покрыто ребрышками или пупырышками. Но еще лучше, если ученику эту самую ручку удобно держать, тогда почерк скорее стабилизируется. А для этого корпус должен быть трехгранным. Такие ручки и карандаши для дисграфиков с тройным сечением для опоры трех держащих пальцев, выпускает, например, фирма Staedtler. Есть трехгранные карандаши и фломастеры фирмы Centropen.

К сожалению, пока не приходилось встречать, чтобы были совмещены оба "удобства": и треугольник, и пупырышки. Так что купите "пупырчатую" ручку и треугольный карандаш.

Покупая ручку, проверьте, как она пишет, не проходят ли чернила на другую сторону страницы.

Гелевые ручки считаются наиболее подходящими для дисграфика (чувствуется нажим), но в классе ими пользоваться, скорее всего, запретят: часто текут, замерзают, портятся. Поэтому дома полезно писать гелевыми ручками



Есть несколько упражнений, которые помогут вашему ребенку справиться с дисграфией:

1. Ежедневно в течение 5 минут (не больше) ребенок в любом тексте (кроме газетного) зачеркивает заданные буквы. Начинать надо с одной гласной, затем перейти к согласным. Варианты могут быть самые разные. Например: букву А зачеркнуть, а букву О обвести. Можно давать парные согласные, а также те, в произношении которых или в их различии у ребенка имеются проблемы. Через 2-2,5 месяца таких упражнений (но при условии – ежедневно и не более 5 минут) улучшается качество письма

2. Списывание двумя цветами

Списывать начиная с одного слова, добавляя постепенно по одному слову, дойти до небольших текстов из 3 – 4 предложений. Согласные буквы прописываются синей ручкой, гласные – красной. Предлагаемые слова, предложения или текст ребёнок сначала читает с листа, затем записывает двумя цветом, потом читает записанное двумя цветами в тетради.

3. Давайте ребенку упражнения на медленное прочтение с ярко выраженной артикуляцией.

4. **«Час молчания».** Договоритесь, что в какой-то час суток, например с 18 до 19 часов, вы не разговариваете, а общаетесь друг с другом только письменно. Писать нужно обязательно гелевыми ручками разных цветов. Сначала такой «час молчания» можно устроить только раз в неделю, потом делать его чаще. На ошибки при письме особого внимания не обращайтесь, делайте замечания по поводу неверного написания в такой, примерно форме: «Что-то я тут не могу прочитать...».

Занимаясь с ребенком, помните несколько основных правил:

- ✓ на всем протяжении специальных занятий ребенку необходим режим благоприятствования;
- ✓ проводить проверку на скорость чтения как можно в более щадящей форме;
- ✓ нельзя давать упражнения, в которых текст написан с ошибками;
- ✓ на первых этапах должно быть больше работы с устной речью (упражнения на развитие фонематического восприятия, звукового анализа слова);
- ✓ не хвалить за небольшие успехи, лучше не ругать и не огорчаться, когда у ребенка что-то не получается.

У вас все получится!

«И ПАЛЬЦЫ ТЯНУТСЯ К ПЕРУ...»

Рекомендации для родителей по развитию мелкой моторики

Когда ваш ребёнок начинает учиться писать, его руки должны быть уже готовы выполнять такую трудную и утомительную работу, как письмо. Если ребенок жалуется, что у него рука «устает», что он не успевает писать диктанты вместе со всеми, если вы замечаете, что написание букв дома и в классе, в начале письма и к концу, сильно разнится, есть смысл поработать над развитием моторики, укреплением мышц пальчиков и кисти.

Предлагаемые упражнения помогут справиться с решением этой простейшей, но очень важной проблемы.

1. Кольцо. Купите резиновое жесткое кольцо. Пусть ребенок постоянно носит его при себе и сжимает при возможности.

2. «Мешочек». В любой непрозрачный мешок положите 8—10 различных мелких предметов, желательно, чтобы они различались по фактуре, размеру, форме, но хорошо бы, чтобы часть предметов имела схожие признаки, например: ракушка и

макаронина-ракушка, пуговица и монета. Ребенок опускает в мешочек по очереди то правую, то левую руки и угадывает предмет, не вынимая его из мешка, то есть на ощупь. Предметы надо менять как можно чаще, оставляя те, которые плохо угадываются. Есть данные, что игра с мешочком непосредственно перед диктантом, помогает получить высокий результат.

3. Гимнастика для пальцев. Отобрать десять сухих горошин и десять зернышек гречки, перемешать. Требуется отделить горох от гречки. То же самое — гречка и рис. Количество зернышек постоянно увеличивать. Сначала делать с открытыми глазами, потом — с завязанными. Усложняя задание, давать для расфасовки 3, 4, 5 сортов зерен (гречка, рис, горох, перец горошком, фасоль, чечевица).

4. Узелки. Взять кусок толстой крепкой веревки, не меньше 40 см. Требуется завязать 8—10 любых узлов, затем развязать их. Узлы надо завязывать как можно крепче. Можно купить специальную книжку, обучающую, как завязывать узлы, и по ней научиться вязать различные узлы. Полезно и интересно для мальчика.

5. «Спирограф». Это такая игра-тренажер в виде пластмассовых кругов с отверстиями, с помощью которых рисуются различные узоры. Продается в канцелярских отделах. Детям очень нравится.

6. Рисование. Рисование кисточкой акварельными красками. Необходимо совмещать раскрашивание внутри контура (детские раскраски) и свободное рисование.

